

\*DISCRET.WOO\* A.G.Portela, IST, 9 DEZ 1993

\*\* DISCRETIZACAO e ESPACOS IMAGENS \*\*

#### A) INTRODUCAO

O corpo dos reais foi e é a estrutura algebraica mais usada na construcão dos espaços formais onde são projectadas as imagens do universo tal como este é observado pelo "homem instrumentado".

Contudo por mais perfeitos que sejam os instrumentos usados e os sentidos de que o homem é munido, os resultados finais são passivos de uma "incerteza intrínseca", i.e., isto é, o mesmo "objecto" dá origem a imagens diferentes quando observado repetidamente.

Uma "incerteza" semelhante,  $I_s$ , caracteriza os instrumentos de comando e o "gesto" humano e daí que a uma mesma instrucão ou decisão vão corresponder accões distintas.

O processamento da informacão também é feito com uma "incerteza",  $I_i$ .

Assim, um robot interactivo é capaz, em geral, de:

- 1 "observar" e criar a imagem respectiva,
- 2 processar essa imagem,
- 3 construir uma "decisão" com base na imagem processada e num conjunto de instrucões e dum historial memorizados.
- 4 finalmente "agir" em conformidade com a decisão tomada.

Porém porque todos os processos referidos são eivados de uma incerteza,  $I_1$ , o resultado (ou composicão) final vem acompanhada de uma incerteza  $I$  que vai caracterizar esse robot. Em geral ha dois processadores que possuem uma incerteza,  $I_1$ ; muito elevadas: 1 "observacão" e o 4 "accão". Os processadores 2 e 3 possuem incertezas que são  $EXP(-z)$  vezes mais pequenos, com  $z$  em  $[9..12]$ .

Para a incerteza final,  $I$ , do robot contribuem, praticamente, apenas as incertezas dos operadores 1 e 4 e são desprezaveis as dos operadores 2 e 3.

Esta observacão constitui o motivo do interesse que merecem, aos formalistas e aplicadores odiernos, conceitos tais como:

- incerteza intrínseca  $I$ ,
- discretizacão do continuo,
- substitucão dos reais por inteiros, naturais ou reticulados com relacões de ordem não estricatas,
- logicas vagas, operadores de mistura, etc. etc.

#### B) CONSIDERACOES GERAIS

- Os objectos observaveis, reais ou virtuais, são finitos.
- Os instrumentos projectam imagens que representam atributos dos objectos observados.
- A discriminacão "espacial" dos instrumentos é finita, ou seja os instrumentos exigem que o observado tenha uma dimensão superior a um mínimo para que a respectiva imagem seja fiavel.
- A discriminacão "temporal" dos instrumentos é também finita, isto é, o tempo de observacão tem de ser superior a um mínimo para que o instrumento estacionarize.
- A observacão vem acompanhada de uma incerteza intrínseca,

- . I , humana e instrumental .
- . Ha igualmente limitacoes instrumentais quanto a' dimensao dos atributos dos objectos .
- . Consideracoes identicas podem ser feitas , mutatis mutandis, com relacao aos instrumentos de accao ou motores e , dum modo geral aos processadores de informacao , e.g. computadores analogicos ou digitais .
- . Os modelos formais que emulam o real sao redes de relacoes, estas relacoes sao descritiveis por conjuntos contidos em produtos cartesianos dum conjunto de partida e outro de chegada , nao necessariamente com a mesma estrutura .
- . Embora os conjuntos acima referidos possam ser sub\_conjuntos dos reais , na maioria dos casos sao finitos e entao e' injustificado o uso de reais .

#### C) PARTICOES, DESCRETIZACAO .

Do Universo so' uma parte esta' em observacao em cada momento e , para o efeito do que se segue, a essa parte vai dar-se o nome de "conjunto universal" , U .

O conjunto universal, U, tambem pode ser particionado .

Numa visao tradicional , o espaco de representacao tera' 4 dimensoes , sendo 3 geometricas , 1 , o tempo .

As tres dimensoes geometricas sao munidas de uma metrica e o tempo de uma metrica propria .

Se relativista , as 4 dimensoes tem uma metrica comum .

Particionar o conjunto universal , e' formar paralelotropos com 3 dimensoes geometricas e uma temporal .

O processo de particao esta' associado ao conceito de descretizacao do continuo e para tanto basta fazer corresponder a cada paralelotropo 4-dimensional um elemento paradigmatico desse paralelotropo .

Com efeito, o conjunto universal tem uma dimensao geometrica finita e tambem e' finito o tempo do processo de observacao e dai' ser finita a dimensao dos paralelotropos 4-dimensionais .

Das consideracoes acima resulta que a particao vai ter um numero finito de partes .

Porque o instrumento de observacao possui descriminacoes espaciais e temporais finitas , estas podem constituir um criterio para definir o paralelotropo minimo e dai' a cardinalidade da particao do conjunto universal .

O conceito de "incerteza" pode tambem designar-se de "imprecisao" e tem por oposito o conceito de "precisao" .

#### D) INCERTEZA .

D1) da OBSERVACAO (ou Entrada, ENT), IE .

A incerteza da observacao instrumental , IE, resulta do facto de um objecto com propriedades invariantes observado por um dado instrumento, este vai produzir imagens diferentes, isto e', a imagem resultante e' melhor descrita por uma "distribuicao" de imagens (ou valorese ) e nao por uma imagem unica ( um so' valor ) .

Esta distribuicao estatistica , em geral, tera' uma media e uma variancia .

O desvio padrao podera' ser usado como referencia para caracterizar a incerteza intrinseca do instrumento , IE, fazendo por exemplo :  $IE = (1 \text{ a } 3) \cdot \text{desvio padrao}$  .

A escolha do IE vai contribuir para a fixacao das

dimensoes do paralelotropo minimo .

Veja-se no Anexo 1 uma apresentacao com mais pormenor .

D2) da ACCAO sobre o exterior (ou Saida, SAI), IS .

Os instrumentos de accao sobre o exterior possuem tambem uma incerteza IS que pode ser tratada dum modo semelhante ao referido com relacao a IE .

Em geral, sucede que o nivel de incerteza IS e' muito superior a IE .

D3) das operacoes INTERNAS (ou Interior, INT), II .

As cadeias de operadores que connectam a entrada com a saida teem uma incerteza II muito pequena e hoje , com o processamento de sinais digitalizado , quasi desprezavel em relacao a IS e ate' a IE .

Os operadores internos mecanicos teem incertezas da mesma ordem de grandeza das dos operadores de saida .

NOTA

E) COMPOSICAO .

A composicao de Distribuicoes e' uma operacao essencial .

Conhecidas as distribuicoes dos instrumentos e operadores que participam num sistema ( e.g. : robot ) , ha que as compor para obter a distribuicao final do sistema .

Sugere-se por exemplo o metodo de Monte Carlo .

Esta composicao pode ser feita realizando corridas sucessivas, comecando com a distribuicao do instrumento de saida e acreando progressivamente mais instrumentos e ou operadores antecessores ate' atingir os instrumentos de entrada .

As distribuicoes compostas , sucessivamente obtidas permitem calcular a incerteza correspondente e a final .

O metodo implica :

. Dividir o sistema (robot) em partes .

Convem que a particao escolhida seja simples e , na medida do possivel, procurando nao misturar numa mesma parte um calculador e um braco mecanico ou um motor electrico de potencia ou um "olho de insecto" .

. Descrever a rede que liga as partes .

. Para cada parte obter a respectiva distribuicao .

Aqui o uso de formalismos vagos "fuzzy" permite substituir a distribuicao por dois valores , os limites superior e inferior que contem entre eles , por exemplo , 90% da massa da distribuicao .

. Finalmente construir as composicoes acima referidas , recordando que os compositores vagos sao muito mais rapidos do que o metodo de Monte Carlo .

Para mais esclarecimentos , veja-se o Anexo 2 .

ANEXO 1

METODOS de PARTICAO .

a) Presupostos

Para simplificar a apresentacao do tema , introduzem-se as seguintes hipoteses :

. a imagem produzida pelo instrumento e' projectavel num espaco com uma dimensao e.g. a recta real .

. as imagens do instrumento cabem no intervalo finito  $[L_1..L_2]$  da recta real .

. o objecto observado tem atributos invariantes no tempo e no espaco , donde decorre que as distribuicoes da imagem sao da responsabilidade apenas do instrumento .

b) Simbologia :

$X, X_0$  reais ; onde  $X_0$  pertence ao intervalo  $[L_i, L_s]$  , finito .

$D(X; X_0)$  uma distribuicao tendo por dominio  $X$  e por parametro  $X_0$  .

$P(X_0)$  desvio padrao da distribuicao  $D(X; X_0)$  .

$I(P)$  funcao monotona com  $P(X_0)$  e que , por hipotese, representa a incerteza intrinseca do instrumento .

Na figura 1 , esta' representado um exemplo .

c) Particao do intervalo  $[L_i, L_s]$  .

Apresentam-se tres modos tipicos de tratar o problema .

c1 A medida do intervalo e' funcao de  $X_0$  e portanto de  $P$  e de  $I$  .

c2 Os intervalos tem medida constante e o problema reconduz-se a' fixacao dessa medida comum .

c3 Construccao dum reticulado .

c1) O intervalo  $[L_i, L_s]$  e' particionado em  $N$  partes .

Seja dada a sucessao ordenada dos limites dos intervalos  $X_0, X_1, \dots, X_N$  , onde  $X_0=L_i$  e  $X_N=L_s$  .

Um intervalo generico sera' representado por  $(X_{i-1}, X_i]$  , excepto para o intervalo 1 que e' fechado a' esquerda,  $[X_0, X_1]$  .

Designando por  $M_i$  a "medida" do intervalo  $(X_{i-1}, X_i]$  , a hipotese estabelecida e' que os intervalos tem medidas  $M$  proporcionais a' incerteza  $I$  do aparelho nesse intervalo , ou seja  $M_i/M_j = I_i/I_j \dots\dots\dots(1)$

Usando a "medida usual" , sera' :  
 $(X(i) - X(i-1))/(X(j) - X(j-1)) = I_i/I_j \dots\dots\dots(2)$

Designando por  $Z_i$  a relacao  $M(i)/M(i-1)$  , temos :

$X(i+1)-X(i) / (X(i)-X(i-1)) = I_i/I(i-1) = Z_i$  ou ainda  
 $X(i+1) = (Z_i+1)*X(i) + Z_i*X(i-1) \dots\dots\dots(3)$

onde  $i$  pertence a  $[1..N]$  ,  $X_0=L_i$  e  $X_N=L_s$  .

Conevem empregar um metodo iterativo para calcular a expressao (3) , como segue :

- 1) Arbitra-se para  $X_1$  um valor no interior do intervalo e.g. :  $X_1-X_0 = (L_s-L_i)/N$  .
- 2) Usamndo (3) , calculam-se sucessivamente  $X_2 \dots X_N$  .
- 3) Em geral, o valor de  $X_N$  calculado sera' diferente de  $L_s$  . Corrige-se o valor inicialmente dado a  $X_1$  acrescentando-lhe  $(L_s-X_N)/L_s$  .
- 4) Se  $ABS((L_s-X_N)/L_s) > W$  entao regressar a 1) , caso contrario sair da iteracao .  
 $W$  devera' ser escolhido caso a caso mas , em geral, tomara' valores compreendidos entre EXPonencial de  $(-4$  a  $-10)$  .

c2) Os intervalos tem medida igual e o problema reduz-se a' escolha da medida comum ,  $M_c$  , das partes , usando como referencias , por exemplo :

o maximo, minimo, a media, a moda da funcao  $I(X_0)$  .

Seja  $k = (L_s-L_i)/M_c$  , escolher para  $M_c$  o menor inteiro que seja maior ou igual a  $k$  .

c3) Construir um reticulado .

Supoe-se que ja foi escolhida a particao e sejam dados :  
a sucessao ordenada de limites :  $X_0, X_1, \dots, X_N$  ,

com  $X_0 = L_1 \leq X_N = L_N$ , e a função incerteza  $I(P(X_0))$ .

Designando por  $W_i$  um ponto interior do intervalo  $(X_{i-1}, X_i)$ , por exemplo  $W_i = (X_{i-1} + X_i)/2$ , forme-se a sucessão  $W_1, W_2, \dots, W_N$  de pontos.

Designa-se por  $G_i = [X_0, X_i]$  e por  $M_i$  a medida de  $G_i$ . Então será  $M_i = \sum_{j=1}^i M_j$  com  $j \in [1..i]$ .

Pode construir-se um reticulado, onde  $U_r = \{M_1, M_2, \dots, M_N\}$  é o conjunto universal,  $Max$  e  $Min$  são as conectivas de que vai ser dotado  $U_r$ , e  $>$  é a relação de ordem adoptada.

Reparar que as conectivas  $Max$  e  $Min$  são fechadas e a relação de ordem é estricção, porque  $X_{i-1} < X_i$ , para todo  $i$  em  $[1..N]$ .

A partição e o reticulado  $\{U_r, Max, Min, >\}$  estão em condições de ser operados empregando teorias formais vagas (fuzzy).

## ANEXO 2

### COMPOSICAO de FUNCOES

A composicao é feita ao nível das funcionais  $D(X; X_0)$ . Como o parametro  $X_0$  tem a potencia do contínuo, a solucao adoptada consiste:

1. Particiona-se o Sistema (Robot) em  $M$  partes  $S_1, S_2, \dots, S_M$  e, se possível, tendo também em atenção uma razoável homogeneidade da incerteza intrínseca dos subsistemas que constituem as partes  $S_k$ .
2. Os subsistemas  $S_k$  são constituídos por varios aparelhos e instrumentos com "incertezas" distintas, donde ser necessario particionar  $S_k$ , sendo  $S_{k1}$  o simbolo generico duma parte de  $S_k$ .
3. E assim sucessivamente até ser atingido um nível de desagregação considerado conveniente.
4. Uma rede descreve o modo como as partes estão ligadas.  $S(k..r)$  simboliza uma parte do Sistema cujo caminho de desagregação é  $k..r$ .
5. Para cada parte  $S(k..r)$  do Sistema são construidas as particoes  $[X_1..X_n]:(W_i, r)$  e criadas as distribuicoes  $D(X, X_0):(k..r)$ , correspondentes, veja-se Anexo 1.
6. Porque  $X_0$  tem a potencia do contínuo, haverá que proceder a escolha de uma distribuicao paradigmatica,  $D(X; W_0):(k..r)$ , para representar a parte  $S(k..r)$ . As funcionais  $D(X; W_0):(k..r)$  são então "compostas" tendo em atenção a rede que descreve a desagregação do do sistema (robot).
7. Um exemplo muito simples ilustrará o metodo:
  - o sistema foi particionado em 3 partes:
    - S1 Sistema de Observacao (ENT)
    - S3 Sistema de Accao (SAI)
    - S2 Sistema de Operadores (INT) que connectam S1 com S3.
  - A rede é descrita pelos seguintes pares:
    - (S1, S2) e (S2, S3)
  - Sejam  $D(X, X_01):1$ ,  $D(X, X_02):2$  e  $D(X, X_03):3$  as 3 distribuicoes a compor.
  - Sejam  $D(X, X_023):(2+3)$  a composicao  $C(2,3)$  e  $D(X, X_0123):(1+2+3)$  a composicao  $C(1, C(2,3))$ .
  - A partir das distribuicoes compostas obtém-se os desvios padrao e finalmente IG, a incerteza do

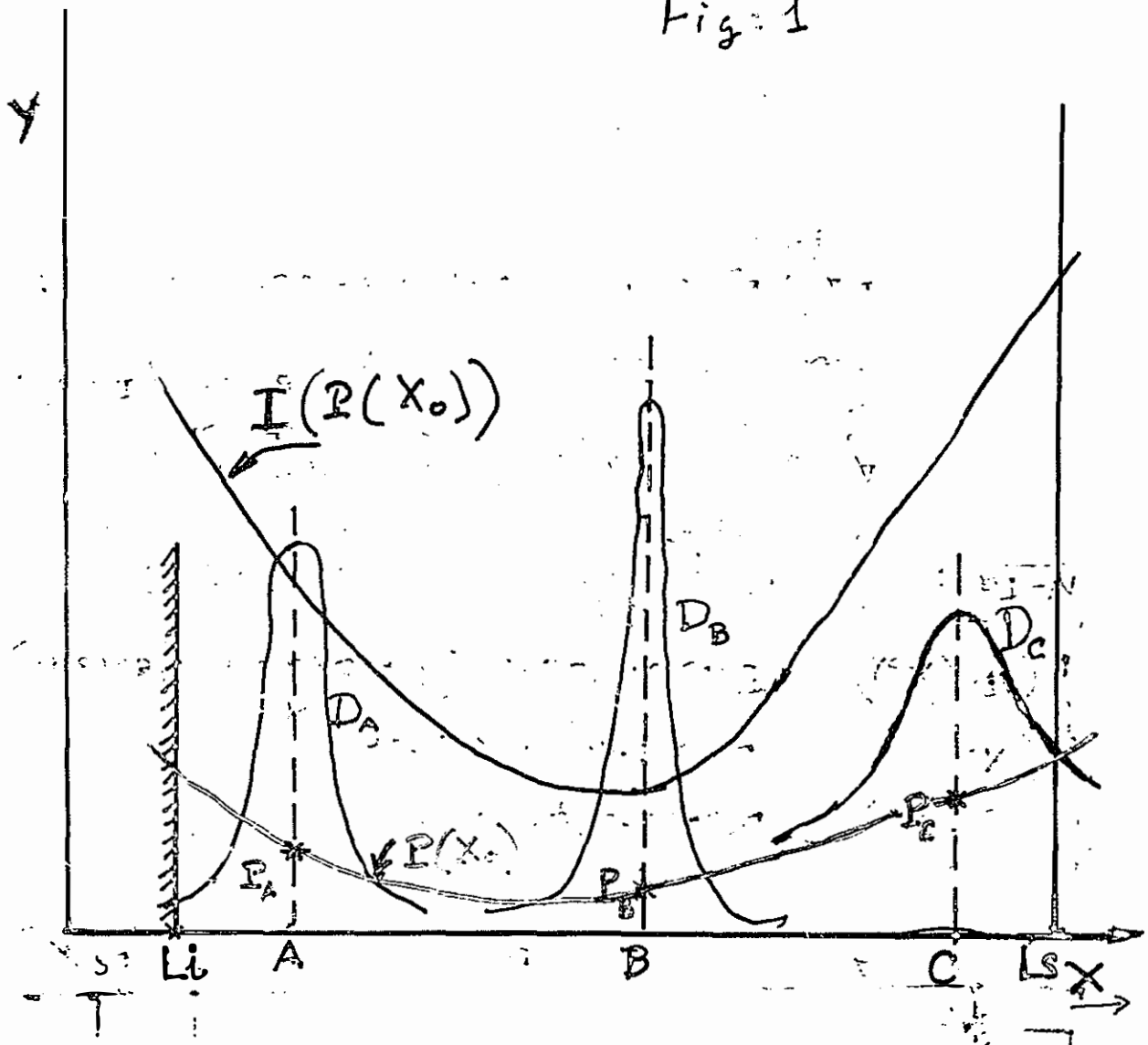
sistema global ( do Robot) .

- 4 Recordar-se , mais uma vez que estas operacoes sao muito mais simples se forem usando reticulados .

### NOTA :

Normalmente, a Relacao entre o intervalo minimo, observado e o intervalo de Observacao do Aparelho anda por  $\frac{1}{100} = \frac{1}{1000}$  donde só serem feitos reticulados com Confeitos de 100 e 1.000.

Fig: 1



$D(x; x_0)$  Distribuições

$P(x_0)$  Desvios Padrão

$I(P(x_0))$  Incerteza (inverso de Precisão)

Nota: O instrumento é mais "preciso" na região central do intervalo.

A escala das Ordenadas  $YY$  é cerca de  $1/100$  da escala das abscissas  $XX$ , para  $I \in I$ .

$D_A, D_B$  e  $D_C$  supõem-se normalizadas a 1.