

Do conhecimento e da acção

ANTÓNIO GOUVEA PORTELA

RESUMO

O modo como o homem adquire conhecimento do universo, como o conceptualisa e actua.

1 — INTRODUÇÃO

1.1 — O UNIVERSO DOS SERES E O DOS ATRIBUTOS

Um ser (S) (conceito primário não definido) possui vários atributos (A) (conceito primário igualmente não definido).

Os seres pertencem ao Universo dos seres U_S .

Os atributos pertencem a outro Universo, o dos atributos U_A .

O homem conhece os seres pelos seus atributos.

Os seres, elementos de U_S projectam imagens no universo dos atributos U_A por meio de Relações que simbolizaremos por ρ com índices apropriados.

Os seres interaccionam uns com os outros e dessas interacções resulta que as respectivas «imagens atributivas» são alteradas.

Postula-se que dois seres não interaccionam se as respectivas imagens no universo dos atributos não se modificam como resultado dessa interacção tentada.

Figurativamente podem apresentar-se estes conceitos da forma seguinte:

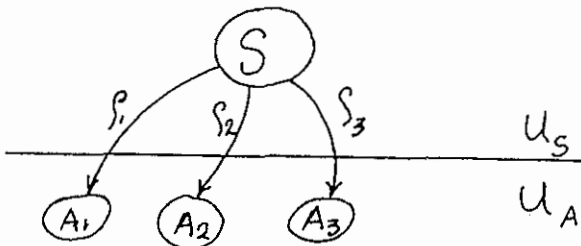


Fig. 1

onde $S \in U_S$
 $A_i \in U_A$ com $i \in \Omega$

SUMMARY

How man acquires knowledge about the universe, conceptualises it and acts.

Na Fig. 1 está representado um ser S e um conjunto de Atributos A_i que S projecta por meio dum conjunto de relações ρ_i .

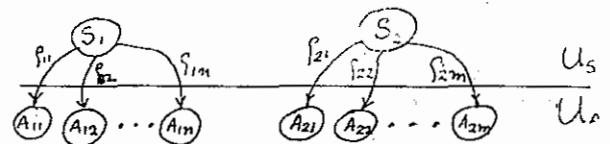


Fig. 2

Na Fig. 2 estão representados dois seres S_1 e S_2 e as respectivas constelações de atributos A_{1i} e A_{2j} obtidos por meio das duas constelações de relações ρ_{1i} e ρ_{2j} .

Se entre S_1 e S_2 se estabelecer uma interacção então, pelo menos, uma imagem atributiva A_{1i} e outra A_{2j} se modifica o que demonstra que uma interacção teve lugar, como se representa na Fig. 3.

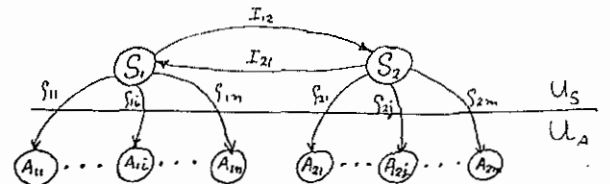


Fig. 3

1.2 — INSTRUMENTOS (SERES INSTRUMENTAIS S_i)

Um instrumento (no sentido lato) não é mais que um ser que tem uma imagem atributiva «típica».

Um termómetro é construído para medir o atributo da temperatura.

Um instrumento é optimizado no sentido de dar

relevancia à imagem que projecta num certo atributo A_α .

Procura-se ainda que, quando usado, isto é, estabelecida a interação do ser-instrumento com o ser-mensurado, cujo atributo se deseja apreciar, se verifique que os atributos do ser-mensurado não sofram modificações relevantes de modo a que se possa declarar que este não foi submetido a uma alteração por força da interação, com o ser-instrumental.

Assim, o homem foi conduzido a fabricar uma vasta classe de instrumentos cada um especializado na apreciação de certo atributo.

Figurativamente a imagem-atributiva de um ser não é, na ciência moderna, conhecida senão por intermédio das imagens típicas dos seres instrumentais que são postos em interação com ele.

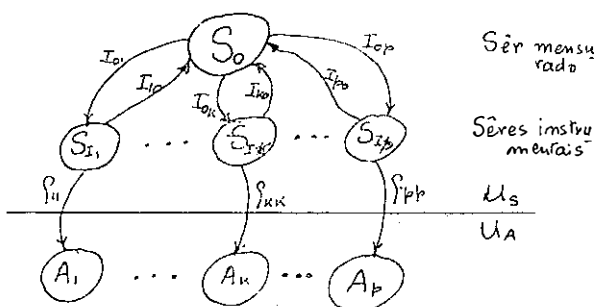


Fig. 4

Na Fig. 4 estão indicados os passos normalmente dados na operação da observação-atributiva de um ser S.

NOTA 1 — O homem pode desempenhar o papel de ser-instrumento, quando propõe um juízo de valor. Deste modo o homem desempenha duas funções, a de Ser-instrumento e a de apreciador de atributos.

NOTA 2 — Este conceito é muito vasto e se é simples reconhecer que um termómetro é um ser-instrumento, é mais difícil reconhecer que uma simples contagem dos elementos dum conjunto ou a verificação de que a luz está acesa, são para este efeito, também instrumentos.

NOTA 3 — Sem querer introduzir qualquer conceito de «informação», pode dizer-se duma forma figurada que na interação entre S_0 e S_{ik} se podia desprezar os efeitos I_{ko} e suprimir no grafo os arcos desse tipo.

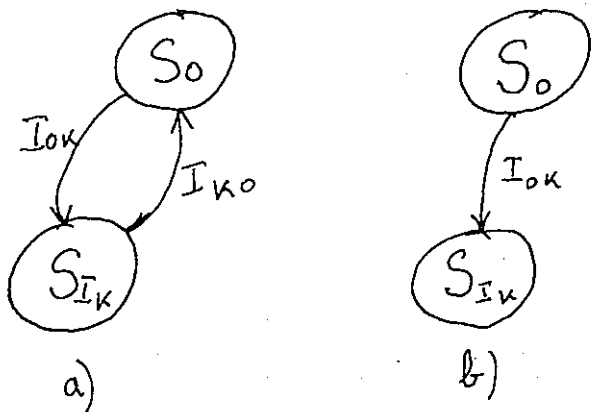


Fig. 5

Num instrumento procura-se que o grafo da Fig. 5 a seja substituído pelo grafo da Fig. 5 b.

1.3 — SERES INFLUENTES: (OU POTENTES)

Em oposição aos seres-instrumentais que se caracterizam por evitar, na medida do possível, alterar o ser-mensurado quando aqueles são postos em interação com estes, outros há que se destinam justamente a provocar modificações nos seres-mensurados.

Com efeito espera-se que uma válvula, um contacto-eléctrico, etc., interfiram no ser em estudo de modo a alterar a sua imagem atributiva.

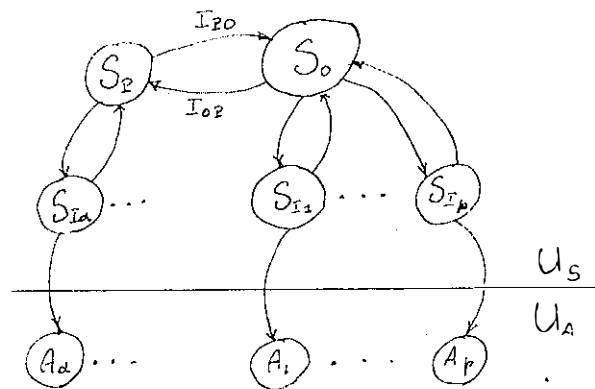


Fig. 6

Um Ser-Potente S_P interacciona com um Ser dado S_0 . Então deve verificar-se que:

$\exists_\alpha A_\alpha$ imagem-atributiva do Ser-instrumental $S_{i\alpha}$ em interação com S_P ;

$\exists_k A_k$ imagem-atributiva do Ser-instrumental S_{ik} em interação com S_0 ;

se modifiquem por força de interação, entre S_P e S_0 .

Na Fig. 6 está representado este conceito e procurou-se ainda distinguir os S_α destinados a obter imagens-atributivas de S_P e S_0 e cuja intervenção pouco deve alterar a interação em estudo de S_P com S_0 .

Note-se finalmente que no grafo que descreve a interação entre S_P e S_0 tanto I_{P0} como I_{0P} são em geral importantes.

Contudo pode acontecer que I_{0P} possa ser desprezável, (ao contrário do que sucedia com I_{0I}).

Assim, teremos as seguintes situações típicas:

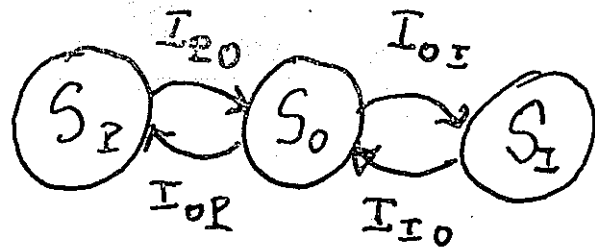


Fig 6 a

Na Fig. 6 a, está representado a situação real, isto é, a interação envolve sempre um *duplo arco*.

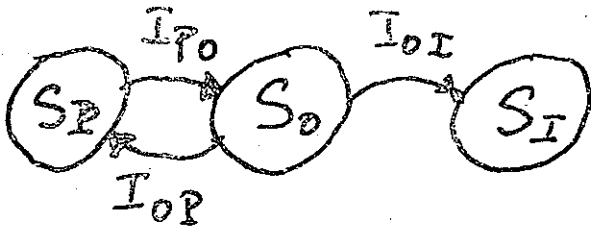


Fig. 6 b

Na Fig. 6 b, para instrumentos é possível desprezar na generalidade o arco I_{IO} .

Na Fig. 6 c, para uma relativamente vasta gama de *Seres-potentes* pode desprezar-se I_{OP} , o grafo obtido constitui uma cadeia linear.

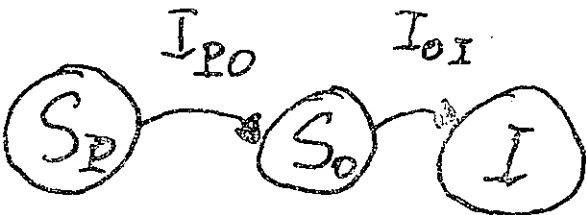


Fig. 6 c

1.4 — RELAÇÃO ENTRE IMAGEM-ATRIBUTIVAS

Há três grandes categorias de relações entre imagens-atributivas.

a) Categoria *f*.

Seja dado um ser S e suas respectivas imagens-atributivas A_i , $i \in \Omega$

Se for possível definir uma relação f tal que

$$A_j \xrightarrow{f} A_l$$

onde: $j \in \Omega_1 \subset \Omega$ e $l \in \bar{\Omega}_1$

onde $\bar{\Omega}_1$ é o complemento de Ω_1 em relação a Ω , pode então declarar-se que as imagens A_i estão entre si relacionadas, (ou correlacionadas).

Esta categoria de relações só demonstra a existência de redundância na informação colhida a respeito de S e têm interesse sobretudo para *controlar* (check) a informação colhida.

b) Categoria *F*.

Relações que têm por domínio imagens-atributivas de um ser e por contradomínio outros atributos (em geral não mensuráveis).

Exemplos: energia, informação, entropia, liquidez, prazer, tensão nervosa, etc.

Este tipo de relações têm a maior importância porque permitem descrever os seres reais à luz de atributos

conceituais, isto é, do foro dos conceitos e não dos sentidos.

c) Categoria φ

Relações que se estabelecem entre imagens de seres interagindo entre si, nomeadamente entre seres potentes e o ser em observação.

Tem interesse figurar estes três tipos de relações.

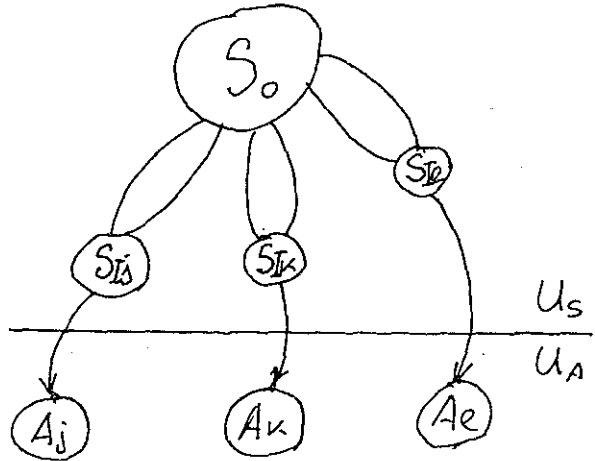


Fig. 7a

Categoria *f*

Seja $a_{oj} \in A_j$ com $j \in \Omega$, o valor do atributo de S_o em A_j .

Uma relação do tipo *f*, terá a forma

$$A_{oj} \xrightarrow{f} A_{ol}$$

com: $j \in \Omega_1 \subset \Omega$ e $l \in \bar{\Omega}_1$

Como por exemplo $a_{ol} = \sum_{j \in \Omega_1} a_{oj}$

então a_{ol} não traz nova informação e o conhecimento a_{oj} $j \in \Omega$, era suficiente, a_{ol} é informação redundante, que pode apenas servir de controle.

O Domínio de f é o produto carteziano $\left\{ \begin{matrix} X A_j \\ j \in \Omega_1 \end{matrix} \right.$

e Contradomínio é $\left\{ \begin{matrix} A_l \\ l \in \bar{\Omega}_1 \end{matrix} \right.$

veja-se Fig. 7 a

Categoria *F*

$\text{Dom } F \equiv X A_j$ onde $j \in \Omega$, e Ω

e $\text{cont } F \equiv X A_\beta$ $\beta \in \emptyset$

Porque as imagens-atributivas A_β com $\beta \in \emptyset$ são as mais variadas pode até acontecer que se desprezem completamente os A_j e se substituam por A_β para tanto basta que F seja *invertível*.

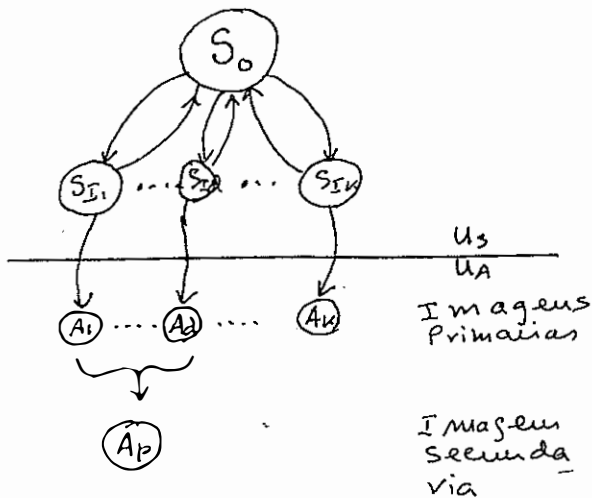


Fig 7 b

Na Fig. 7 b, está representada a forma como se criam estas imagens-atributivas secundárias a partir das imagens-primárias.

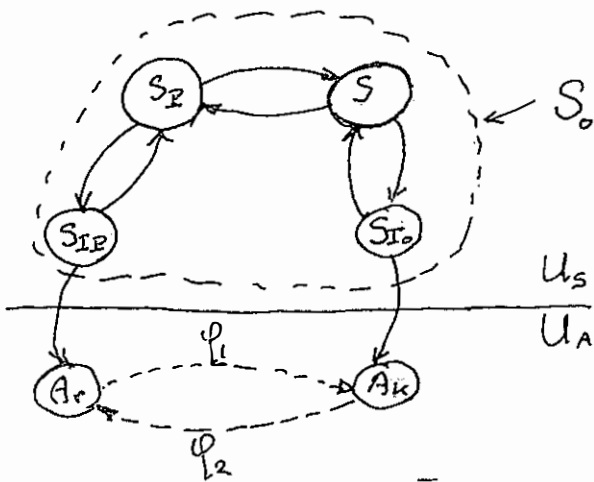


Fig. 7 c

Categoria φ

— S_p interacciona com S_o

— S_p projecta imagens do tipo A_r com $r \in \Omega$

e S Projecta imagens do tipo A_k com $k \in \theta$

φ_1 { tem por domínio $X A_r$
 $r \in \Omega, c \in \Omega$
 e contradomínio $X A_k$
 $k \in \theta, c \in \theta$

φ_2 { tem por domínio $X A_k$
 $k \in \theta_2, c \in A$
 e contradomínio $X A_r$
 $r \in \Omega, c \in \Omega$

Estas relações φ , no universo U_A das Imagens-atributivas, procuram descrever, tanto quanto possível,

o que se passa entre S_p e S no mundo do Real. Veja-se Fig. 7 c.

Convém ainda chamar a tenção para os seguintes aspectos:

- Se designarmos por S_T à reunião interactuante de $S \cup S_p \equiv S_T$, então as relações do tipo φ confundem-se com as do tipo f . Sobretudo, em física e automação é costume recorrer alternadamente a estes dois modos de encarar o par (S, S_p) .
- Se designarmos por S_o à reunião interactuante dos seres $\{S_{ip}\} \cup S_p \cup S \cup \{S_i\} \equiv S_o$ e, por outro lado reunirmos $\{A_i\} \cup \{A_k\} \equiv A$ então A_w é a imagem de S_v por $\{e_e\}$ com $l \in \theta \cup \Omega$; Veja-se Fig. 7 d.

Se na resolução de um determinado problema a imagem $p_w \{e_e\}$ for adequada então $\{A_w\}$ deverá conter toda a informação necessária para resolver o problema proposto.

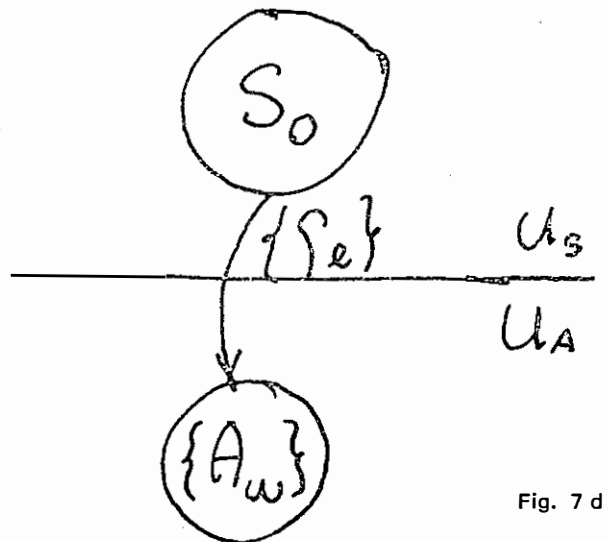


Fig. 7 d

— O estudo dum fenómeno interactivo poderá fazer-se como se indica na Fig. 7 e, o que já é uma representação mais simples.

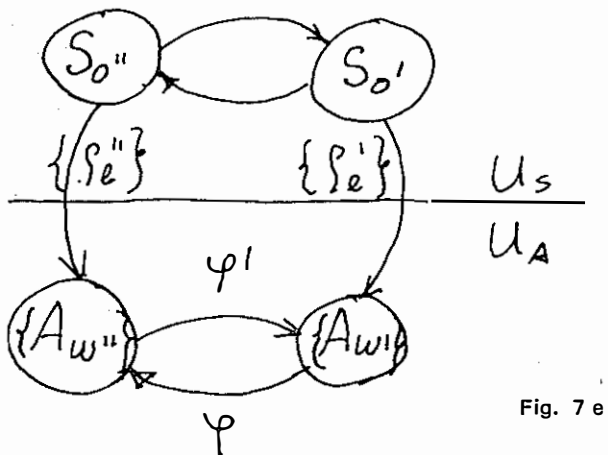


Fig. 7 e

— Por último tem interesse referir que o formalista desinteressa-se do universo U_S , alguém (físico, engenheiro, economista, médico, astrónomo, etc.) se encarregou da tarefa de formar as imagens $\{A_w\}$. O seu problema nasce daqui por diante.

No capítulo seguinte 1.4) trata-se sumariamente deste problema.

1.4 — FUNÇÕES DO FORMALISTA

No contexto desta exposição o maior problema do formalista é tornar nítidas as imagens $\{A\}$ o que através do tempo foi obtido usando várias linhas de progresso:

A — *Definição sintática* de cada um desses espaços onde a imagem A_T é descrita, — aqui temos toda a álgebra e topologia.

B — *Oferecer ao físico* (muitas vezes por iniciativa do próprio físico) uma grande cópia de espaços: grupos, anéis, módulos, espaços funcionais, etc., com métricas variadas (e sem elas), conceitos de distância, distribuição, etc.

C — Estabelecer *regras de inferência* de aplicação sintática: (operações, operadores) que dum modo geral chamaremos de *Relações*, que habilitem a racionalizar o juízo sobre as imagens.

Qual o principal perigo? o confundir-se a Nuvem com Juno, isto é, a Imagem do ser, com o próprio ser.

Leis da física, modelos econométricos, caixas pretas da álgebra de Blocos, são *Relações*, entre imagens de interações reais de entes reais, em geral purificadas, idealizadas e *sempre* com um conteúdo de informação inferior ao do Real.

O Estudo deste problema é o objecto do capítulo seguinte.

2 — DO CONHECIMENTO E DO CONTROLO

O Homem persistentemente persegue o objectivo de *Controlar* os acontecimentos.

Para a consecução deste objectivo é necessário conhecer as variáveis potentes ou influentes sobre as quais pode actuar.

Para atingir esta segunda finalidade, que aliás nem sempre consegue, é mister resolver duas classes de problemas:

a) Primeiro — Adquirir «conhecimento» a respeito do ser ou fenómeno porque se interessa. Escolher o espaço atributivo adequado.

b) Segundo — Adquirir «conhecimento» sobre as variáveis influentes no ser ou fenómeno e sobre as variáveis que pode manusear (comandar) que directa ou indirectamente interferem nas variáveis influentes referidas em 2º. lugar.

a) Primeiro Problema:

Foi tratado no capítulo anterior, e já vimos como é possível criar um espaço imagem-atributiva para ca-

racterizar: um ser (um fenómeno ou interacção) convenientemente.

b) Quanto ao *Segundo Problema* vamos passar a expôr:

Seja S_T um ser (ou conjunto de seres eventualmente interaccionantes) e seja $\{A_K\}$, $K \in \theta$ a sua imagem atributiva obtida por meio de relações φ_K , com $K \in \theta$ e seja $\{A_V\}$, $V \in \Omega$ a imagem dos seres influentes ou potentes por $\{\varphi_r\}$, $r \in \Omega$; S_T inclui os seres instrumentais necessários, bem como os seres Potentes e respectivos seres instrumentais. Na Fig. 8, representa-se o mesmo que em Fig. 7 c, mas engloba-se em S_T tudo quanto está representado e analisado em U_S da Fig. 7 c.

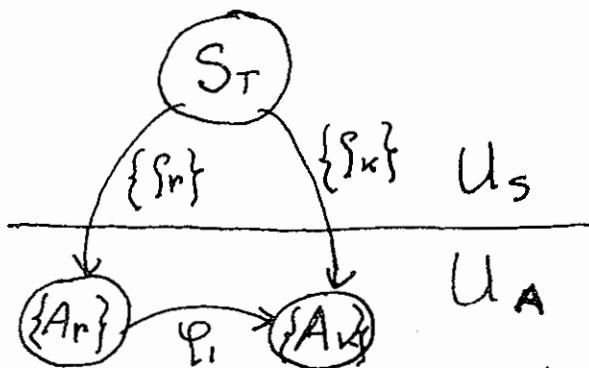


Fig 8

Escolhamos os espaços formais adequados para representar as imagens-atributivas:

$$\begin{array}{l} X_K \leftrightarrow A_K \quad K \in \theta \\ X_r \leftrightarrow A_r \quad r \in \Omega \end{array}$$

e formaremos o respectivo produto carteziano:

$$\begin{array}{l} \pi \quad X_K \\ K \in \theta \end{array} \quad \text{e} \quad \begin{array}{l} \pi \quad X_r \\ r \in \Omega \end{array}$$

e finalmente, seja φ um conjunto pertencente ao Produto Carteziano seguinte:

$$\varphi \in \left(\begin{array}{l} \pi \quad X_r \\ r \in \Omega \end{array} \right) \times \left(\begin{array}{l} \pi \quad X_K \\ K \in \theta \end{array} \right)$$

φ relaciona os dois conjuntos multiplicados cartezianamente. Em geral sucede que não é possível criar, duma só

vez $\left(\begin{array}{l} \pi \quad X_r \\ r \in \Omega \end{array} \right)$, porque só a pouco e pouco é possível

adquirir o «conhecimento» de quais os atributos que eficazmente são influentes; estamos no domínio da ciência experimental.

Também não será dum só jacto que se saberá escolher convenientemente a estrutura algébrica e topológica tanto para os espaços X_r como para o espaço

$$\begin{array}{l} \pi \quad X_r \\ r \in \Omega \end{array}$$

Problema igual, mas em geral mais simples se verifica para πX_{ii} .

Neste ponto o que se deseja realçar é o modo como progressivamente esta operação pode ser efectuada. Com efeito, supunhamos que πX_{ii} já foi identificado e escolhido.

O Problema está em que foi escolhido um conjunto Ω_1 de coordenadas e ao tentar-se descrever a função φ_1 obteve-se uma relação com a forma indicada em Fig. 9 a (Figura simbólica).

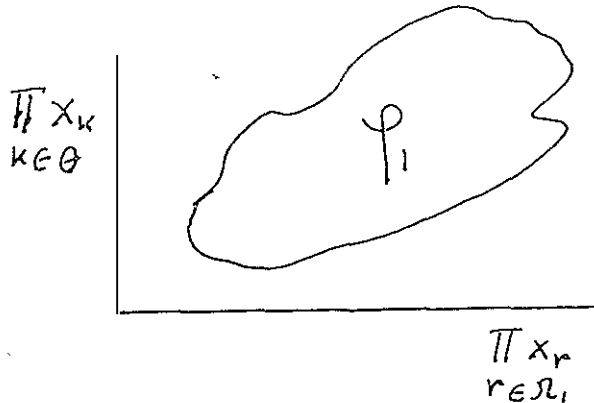


Fig 9 a

O Controle do fenómeno (ou Sêr) é fraco e provavelmente não satisfaz às necessidades, com o efeito o sistema pode sofrer grandes alterações para o mesmo conjunto de Comandos.

É essencial procurar mais variáveis influentes e $\Omega_2 \supset \Omega_1$ é o novo conjunto escolhido.

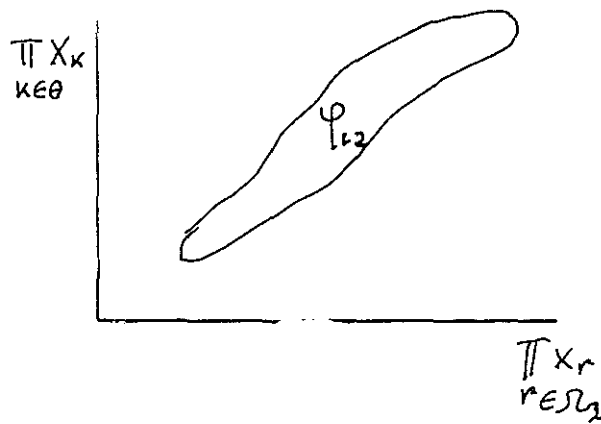


Fig 9 b

Na Fig. 9 b está representada a nova relação φ_{12} e verifica-se que a região de incerteza diminui substancialmente.

Um terceiro conjunto $\Omega_3 \supset \Omega_2 \supset \Omega_1$ foi adoptado e a relação obtida φ_{123} já será suficientemente boa para não prosseguir nesta operação: aumento do conjunto Ω_i de variáveis influentes (Fig. 9 c).

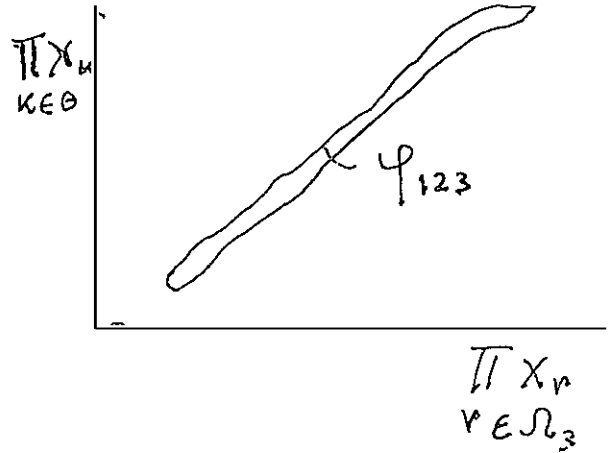


Fig. 9 c

Tem interesse referir os motivos que levam a não prosseguir a operação:

- 1 — Dificuldade de encontrar novas variáveis influentes ou potentes.
Com efeito aquelas cuja influência é mais evidente e relevante foram as experimentadas em primeiro lugar.
- 2 — Se o número de variáveis influentes for muito grande o seu respectivo controle torna-se progressivamente mais difícil.
- 3 — As vantagens marginais que advêm dum controle mais correcto da imagem de S_T em πX_k são cada vez menores.

c) O Terceiro Problema:

O facto de se explicar a imagem de S_T por meio de uma outra imagem em πX_r , não significa que se possa controlar a imagem de S_T .

Exemplos óbvios são situações tais como: o movimento de Rotação da Terra, a atracção lunar, etc.

Assim muitos problemas deixam de ter solução somente porque o homem pode apenas explicá-los mas não controla-los.

Porém há casos menos fortes do que os acima mencionados, e que se situam no interior da sua fronteira de acção e que podem formular-se do seguinte modo.

Conhecem-se as variáveis influentes πX_r , mas não se sabe controlar todas ou algumas variáveis, então há que procurar novas variáveis que possam substituir as primeiras mas que sejam já susceptíveis de ser controladas.

Na Fig. 10 figura-se entre real S_G que interacciona com S_T igualmente real, de tal modo que as imagens em $\{A_r\}$ e $\{A_g\}$, em conjunto, não só explicam a imagem em $\{A_k\}$ como ainda, algumas delas corres-

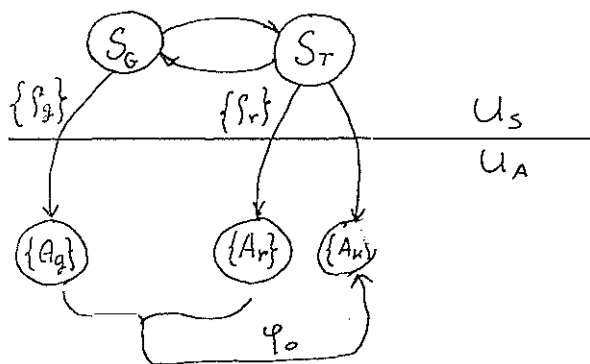


Fig. 10

pondem a *variáveis potentes* que eficazmente controlam a imagem em $\{A_r\}$ de S_T .

Se designarmos por Z_α os elementos pertencentes que: a X_g como a X_r onde Z_α é potente e daí que pode $g \in E$ $r \in \Omega$

ser controlado, teremos que haverá um conjunto E tal que πX_α é um espaço suficiente de variáveis potentes $\alpha \in E$

($Z_\alpha \in X_\alpha$) que permitem controlar a imagem de S_T em πX_k . $K \in g$

Nota-se que $\text{Card } E \geq \text{Card } \Omega$, com efeito, se tal não sucedesse, a qualidade do controle seria prejudicada.

Exige-se, em geral, ainda que exista uma relação entre a imagem em πX_r de S_T e a imagem de $(S_G \cup S_T)$ $r \in \Omega$

em πX_g , do tipo bijectivo. $g \in E$

Esta segunda condição garante que entre as variáveis potentes e as variáveis explicativas existe uma relação bijectiva.

3 — RELAÇÕES

Nos capítulos anteriores ficou patente o papel importante que as *relações* desempenham na manipulação da informação.

Sob o ponto de vista informação e controle convém classificar as relações em duas grandes classes:

- as que destroiem informação
- as que preservam informação

Além desta classificação haverá todas aquelas, que são correntes nas teorias formais como a dos conjuntos: aplicações, funções, medidas, etc., etc., que supomos conhecidas e portanto só nos vamos referir à classificação acima por ser esta que mais importância tem para o tema em exame.

3.1 — RELAÇÕES QUE DESTROEM INFORMAÇÃO

Começemos por dar um conjunto de exemplos para ilustrar este conceito.

- Os seres-instrumentais, uma balança, um termómetro, etc., fornecem por interacção com um ser

-mensurado dado, uma informação típica; um peso, uma temperatura, etc.

O instrumento e o respectivo *modus operandi*, consideram-se tanto mais afinados e eficazes quanto menos perturbada for, a informação, pelos restantes e infinitos atributos do ser-mensurado.

Tudo se passa como se toda a restante informação a respeito dos atributos do ser-mensurado fosse destruída (ou perdida) para só ficar aquela para a qual o instrumento foi concebido.

- Um filtro monocromático, só deixa passar a energia associada à frequência para o qual foi construído.

- Reduzir a informação a respeito de um conjunto de seres, apenas ao conhecimento do seu número é também destruir informação.

Também há inúmeros exemplos no domínio do universo dos atributos (U_A).

- Escolher um vector extremado, num programa linear, elegendo uma funcional para critério único de escolha. Toda a informação contida nos elementos dum vector é reduzida a um real.

- O Produto ou a soma de vários números, reduz a informação, com efeito, há mais informação conhecendo todas as parcelas ou termos do que apenas o seu produto ou soma.

- Operações do Cálculo de afinos, tais como, transvecção, contracção, produto misto ou alternado, destroem informação.

- A projecção, o corte, a sombra de uma forma geométrica têm menos informação do que a da referida forma.

Dados estes exemplos tem interesse explorar um pouco mais dois casos:

- Funcionais
- Distribuições

3.1.1 — FUNCIONAIS (OU FUNÇÕES GENERALISADAS)

Seja dado um espaço produto carteziano $x_1 \times x_2$ e seja R uma relação, $R \subset x_1 \times x_2$ e representemos por C_r o corpo dos Reais.

Pode conceber-se uma Relação F que tenha por domínio o conjunto assim descrito:

$$\text{dom } F \equiv \left\{ \bigvee_{ij} (x_1, x_2) \in R \right\}$$

Isto é, todos os pares (x_1, x_2) que pertencem a R e têm por contradomínio os reais.

Então F reduziu toda a informação contida na Relação R a um *real* α .

$$R \xrightarrow{F} \alpha$$

Esta operação pode ser usada de dois modos:

a) ou Procurar todos os R_i que podem constituir dom F e formar com eles um conjunto: $\{R_i : R_i \text{ é dom F}\}$

Esta operação é típica para as funcionais de programação linear ou outra.

b) ou Criar um conjunto de relações F_j cujos elementos têm entre si certas *familiaridades* e a partir dum mesmo R_i obter os α_{ij} correspondentes.

Ora como cada α_{ij} está associado ao índice j que caracteriza a relação F_j poderá dizer-se que desta operação resultou um par (α_{ij}, j) .

$$\text{onde } \begin{cases} \alpha_{ij} \in C_r \\ j \in \Omega \end{cases}$$

(Ω é frequentemente o corpo dos Reais C_r).

$$\text{e então } R_i \xrightarrow{\{F_j\}} \{(\alpha_{ij}, j)\}$$

Isto é, R_i e o conjunto de relações $\{F_j\}$ deram origem a uma relação $Q_i \subset C_r \times \Omega$ tal que

$$Q_i \equiv \left\{ (\alpha_{ij}, j) : \begin{cases} \alpha_{ij} \text{ é a imagem de } R_i \text{ por } F_j \\ j \text{ é o índice do } F_j \end{cases} \right\}$$

Pode então constituir-se um conjunto de relações $\{F_j\}$ suficientemente «denso» de modo que toda a informação contida na relação R_i seja transferida para a relação Q_i , tornando possível assim *inverter-se* a operação de modo a regressar a R_i a partir de Q_i .

Neste caso, teriam sido construídas Relações $\{F_j\}$ e $\{F_j\}^{-1}$ que não perdem *informação*.

c) ou Finalmente, o par de conjuntos de relações $\{F_j\}$ e $\{F_j\}^{-1}$ podem servir para tratar conjuntos de relações $\{R_i\}$, (aos quais fossem aplicáveis), e produzir as Relações do tipo $\{Q_i\}$ e inversamente.

Como exemplos temos as transformadas de Fourier, de Laplace, os momentos, etc.

3.1.2 — DISTRIBUIÇÕES (PROBABILIDADES E ESTATÍSTICA)

a) — Regressaremos ao 2.º capítulo e ao problema tratado na alínea b) e em particular às figuras 9-a, 9-b e 9-c.

Nem sempre é possível reduzir a região da incerteza pelo processo de acrescentar mais variáveis X_r explicativas (ou potentes).

Pode até acontecer que a relação seja de tal modo fraca que se confunda com o produto cartesiano do seu domínio pelo seu contradomínio, então é possível às vezes (quando o contradomínio de φ é probabilizável) fazer corresponder a cada elemento $(\dots x_r \dots) \in \pi X_r$ não um elemento $(\dots x_k \dots) \in \pi X_k$ mas uma relação P_r assim construída.

Domínio $P_r \in \pi X_k$

Contradomínio P_r um real $p_r \in R^+$

Se esta relação P_r for do tipo medida normada com norma igual 1, pois temos construído o tipo das distribuições usadas em Probabilidades.

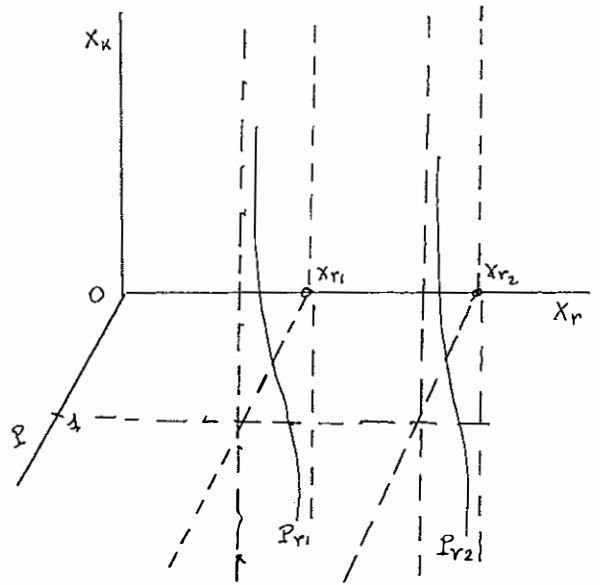


Fig. 11

Na fig. 11 está representado o caso de uma só variável explicativa (ou potente) x_r e uma só variável a explicar x_k . Assim temos:

- x_r (variável explicativa) que na Fig. 11 se representaram os valores x_{r1} e x_{r2} ambos pertencentes a X_r
- X_k (variável a explicar)
- p uma variável real positiva, e $p \in [0,1]$.

— P_{r1} e P_{r2} , duas relações (X_k, p) que estão em correspondência respectivamente com x_{r1} e x_{r2}

Estas relações P_{r1} e P_{r2} têm um conteúdo de informação importante, pois pode conhecer-se qual o valor x_{kj} mais *provável* para um certo x_{rj} dado ou a *média* ou a respectiva *variância*, *enviezamento*, etc., etc.

Para o efeito basta aplicar certas funcionais (os momentos) para fazer a correspondência entre cada uma das distribuições P_{rj} com um certo $\alpha \in$ Reais.

O Processo completo pode, como exemplo, aplicar-se ao *valor médio*. Veja-se a Fig. 12.

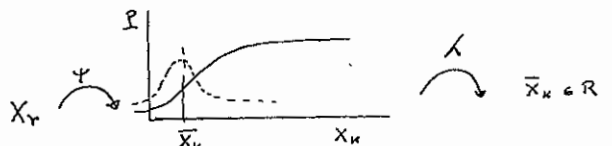


Fig. 12

Em muitas aplicações, quando a variância é aceitável

vel, pode confundir-se a aplicação sucessiva das duas relações (ψ o λ) por um só μ :

$$x_r \xrightarrow{\quad} \bar{x}_k \quad \text{onde} \quad \mu = \psi \circ \lambda$$

No exemplo apresentado, x_r admitiu-se dado o determinado e x_k aleatório.

b) Tem interesse comparar o conteúdo de informação entre uma relação com uma *incerteza irreductível* e a informação adicional que pode ser carreada se esse domínio de incerteza poder ser probabilizado.

Novamente usaremos na ilustração um só x_r e um só x_k .

Tratado x_r como variável determinada, a relação φ toma o aspecto da Fig. 13 a.

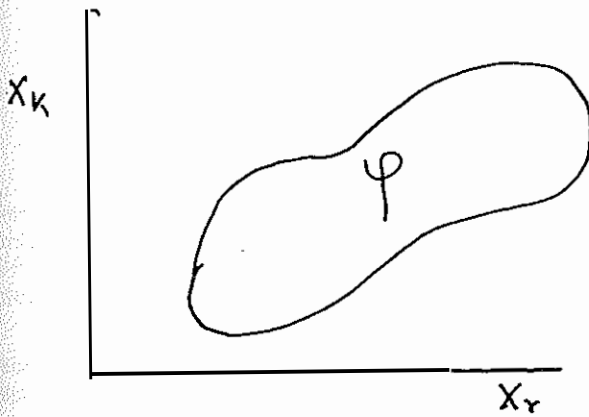


Fig 13 a

É claro que x_r explica (ou comanda) mal x_k .

Tendo sido possível probalisar o espaço assim definido:

x_k : $\{x_k \text{ é 2.º membro de } \varphi, \text{ quando } x_r \text{ é 1.º membro}\}$

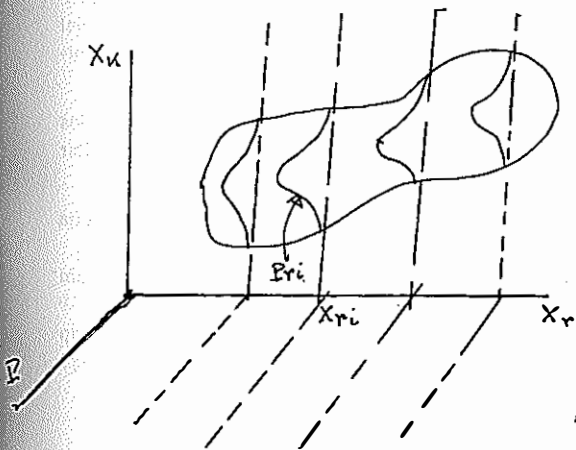
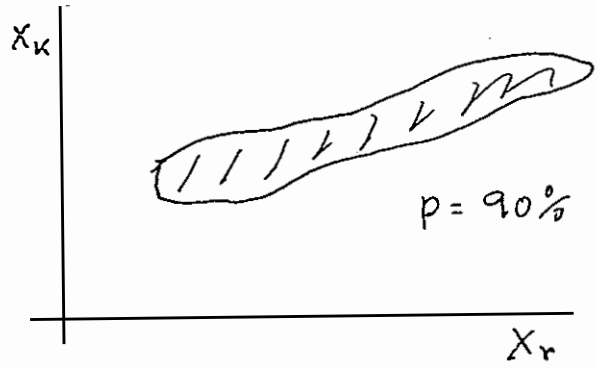


Fig 13 b

As Distribuições respectivas Fig. 13 b contêm informações suficientes para declarar, por exemplo: que com uma probabilidade de 90 % a Relação φ entre x_k e x_r é a da Fig. 13 c.



ãe Fig. 13 c

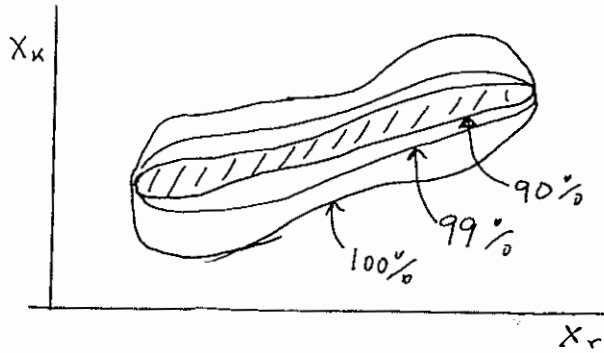


Fig. 13 d

Na Fig. 13 d estão representados os contornos que delimitam as regiões dos espaços $x_r X_k$ onde φ está em correspondência com as probabilidades referidas na dita Fig. 13 d, isto é 90 %, 99 %, 100 %.

c) Finalmente tem interesse referir à Corelação entre dois x_k : x_{k1} e x_{k2}

x_{k1} , x_{k2} são duas variáveis «insuficientemente» explicadas por πx_r

Pergunta-se x_{k1} e x_{k2} são ou não independentes entre si ou existe um certo grau de dependência?

Se x_{k1} e x_{k2} fossem determinadas (ou tratadas como tal), então a relação φ tomaria a forma dada na Fig. 14 a e o contorno indicado poderia no caso extremo

confundir-se com $\frac{2}{\pi} x_{ki}$

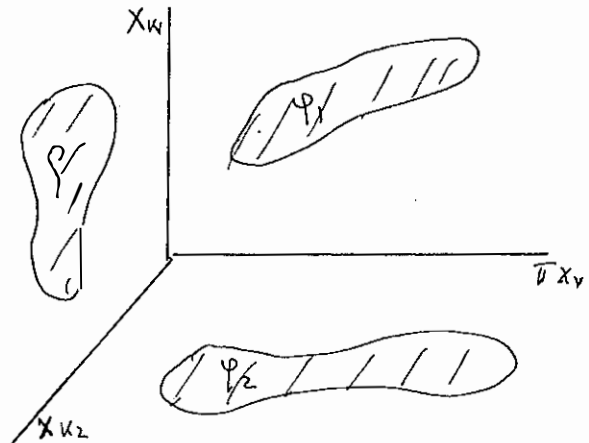


Fig 14 a

Pode porém ser possível estabelecer-se em $\frac{1}{\pi} x_{ki}$ uma medida normada (Probabilizar o espaço referido) e então obter-se-ia, por exemplo, a Fig. 14 b. Assim alguns pares (x_{ki}, x_{kij}) estariam associados a valores de p maiores do que outros, e novamente seria possível extrair maior informação da Fig. 14 b, do que da Fig. 14 a.

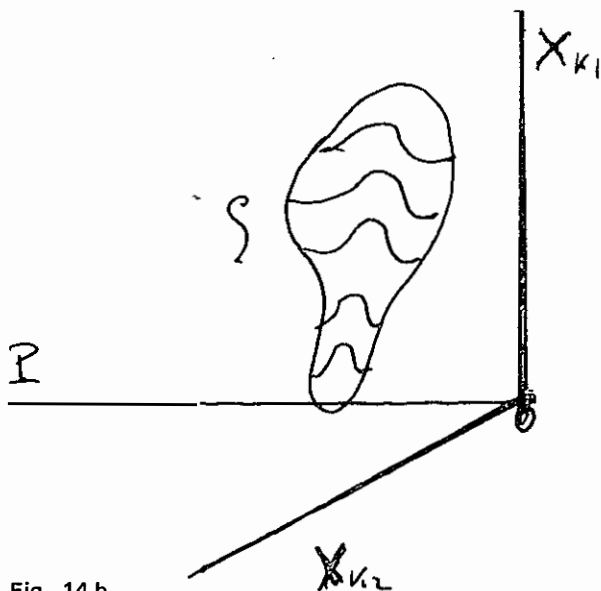


Fig. 14 b

Se designarmos por p' a relação: $x_{k1} X_{k2} p'$, então p' permite extrair informação adicional.

Resumindo o Capítulo 3.1:

a) As relações que destróiem informação são essenciais para o *refinamento* do nosso conhecimento a respeito do real.

São as que permitem extrair formas atributivas puras.

O universo dos atributos foi construído a partir do universo dos seres por meio de relações (em geral em *hard-ware*) que têm esta propriedade filtrante, desenvolvida em alto grau.

Já no domínio dos Atributos, também são as relações deste tipo que permitem escolher e ordenar.

b) Mostrou-se como as funcionais têm esta propriedade em alto grau e ainda como é possível que conjuntos de funcionais pudessem em certas circunstâncias, constituir-se em transformadas invertíveis que se caracterizam justamente em não destruírem *informação*.

Este exemplo foi evocado com o fim de mostrar como se pode passar de um processo relacional altamente filtrante e portanto destrutivo de informação para um processo relacional onde a informação é conservada.

c) As distribuições foram mencionadas com dois fins:

— Para mostrar uma operação reflexa da da funcional.

Com efeito a funcional tem como 1.º membro uma relação (função ou distribuição) e por 2.º membro um real.

A distribuição de uma variável aleatória (que é uma relação), é usada, em controle, como 2.º membro de uma relação onde o 1.º membro é um real (variável determinando potente ou explicativa).

— Para exemplificar como é possível acrescentar mais informação a respeito de uma relação cujo grafo ocupa um domínio muito vasto para ter interesse. Foi mostrado que sendo possível probabilizar o conjunto contradomínio, informação adicional era susceptível de ser extraída.

Daf a importância fundamental da definição de medidas sobre espaços mensuráveis quando tal é possível.

3.2 — RELAÇÕES QUE NÃO DESTRÓIEM INFORMAÇÃO

a) Alguns exemplos introdutórios:

— A corrente eléctrica do par termo-eléctrico tem de ser transformada na posição de um ponteiro no galvanómetro.

É essencial que entre a corrente e a posição do ponteiro exista uma relação (1 — 1).

— As coordenadas de um ponto referidas a duas bases, têm de estar de tal modo relacionadas que se possa obter uma das outras e inversamente.

— Quando numa transformada de Laplace se passa do espaço (x, t) para (X, s) é essencial que uma função $x = \varphi(t)$ se passe para um outro $X = \psi(s)$ e depois seja possível realizar a operação inversa e regressar a $x = \varphi(t)$ sem perda de informação.

Como se vê, a par das Relações que destróiem informação, tratadas em (3.1), é essencial que haja Relações que conservam essa informação.

b) Tem interesse apresentar uma lista de cuidados a ter na manipulação da informação de modo a evitar que esta se perca, no todo ou em parte.

1) Podemos concretizar a apresentação do problema com o exemplo seguinte:

O Ponto P num espaço E representa a imagem em E de uma certa informação.

No entanto, por um motivo qualquer é necessário ou mais conveniente representar essa imagem no Espaço ϵ e o Ponto Q está em correspondência com P.

Para o efeito usou-se uma relação f tal que

$$\begin{cases} \text{dom. } f \in E \\ \text{cont. } f \in \epsilon \end{cases}$$

As perguntas são:

— que espécie de espaço ϵ pode servir sabendo que a informação original está em E?

— que espécie de relação f deve ser usada?

Se mais nada for dito, a única forma de garantir que não haverá, em circunstância alguma, perda de informação, é ser-se extremamente exigente:

— Quanto ao espaço ε

— A dimensão de ε e de E tem de ser a mesma.

— Se E tem métrica, ε também a tem de ter.

— Se é possível definir distâncias ou medidas em E igualmente terá de ser viável em ε .

Isto é, as estruturas algébricas e topológicas de E e ε têm de ser isomórficas.

— Quanto a f

— f tem de ser uma relação do tipo $1 \rightarrow 1$.

— Na maioria dos casos, terá f e a sua inversa f^{-1} , de serem contínuas, ou derivadas contínuas até qualquer ordem.

— Em muitos casos será necessária impor que f e f^{-1} sejam limitados.

— etc., etc.

Como se vê as condições são tão restritivas que provavelmente, na resolução de problemas reais, poderão concertiza levantar-se algumas destas restrições.

c) O levantamento de restrições é um problema prático e por isso aqui só se poderão apresentar-se alguns casos típicos e ilustrativos.

— Uma *carta de mercator* é plana E^2 e no entanto o espaço que procura representar é um x^2 . A informação que se perde, os movimentos do navio na vertical, não afectando a resolução da classe de problemas de navegação marítima para a qual as cartas de mercado foram concebidas, torna aceitável este modo de proceder.

— Um grafo plano das ruas duma cidade onde não há passagens sobrepostas é espaço aceitável para resolver os problemas de tráfico.

— Na verdade nestas operações está-se perdendo alguma informação, porém essa informação não é necessária ou relevante para resolver o Problema proposto.

Assim, a informação inútil para a resolução do problema é desprezada.

4. PROBLEMÁTICA

4.1 — ALGUNS PRESSUPOSTOS INTRODUTÓRIOS

a) *Imagem Atributo*

Admite-se um universo de Seres e outro de atributos.

Supõe-se que todo o ser tem uma imagem no universo dos atributos.

A imagem «completa» é sempre excessiva em con-

túdo de informação para resolver os problemas do homem.

Recorre-se por isso à imagem «Parcial» adequada ao Problema.

A ciência tem por missão tipificar problemas a estudar para cada *tipo* o *espaço Imagem* adequado.

b) *Restrições*

Os seres interaccionam com outros seres o que permite ao homem «comandar» ou pelo menos «prever» a evolução e se o espaço imagem estiver bem construído, a imagem evolui à medida que o processo de interacção se verifica.

Uma vez que é possível *intervir*, podem escolher-se os estados permissíveis ao ser (sistema) e assim admitimos a existência de *restrições* como processo normal de intervenção.

O próprio ser pode ter *restrições* internas que justamente o caracterizam.

c) *Escolha*

Se as restrições internas dos seres e as externas impostas determinarem *univocamente* um só resultado, o problema pode dar-se por terminado. Porém as restrições não determinam, em geral, univocamente a solução.

Neste caso existe um problema de escolha e é essencial dispor de um *critério de escolha*.

O que é escolher? Escolher é muito próximo do conceito de *ordenar*.

Os métodos mais usados consistem em empregar uma relação que tenha por contradomínio o «arquetipo» do conjunto ordenado o *Corpo dos Reais*.

Às vezes uma relação somente, não chega para ordenar perfeitamente e haverá ainda que escolher entre vários elementos ou relações que são *equivalentes* segundo o critério de escolha usado.

Pode repetir-se a operação usando outro critério de escolha e assim sucessivamente.

d) *Quem escolhe*

Se existir uma única *vontade* na definição das restrições e dos critérios de escolha temos o problema *monovolutivo*; se intervirem mais do que uma *vontade* temos os problemas *plurivolutivos*.

As teorias dos jogos, procuram resolver problemas plurivolutivos.

Podemos dizer que a natureza também exerce a sua vontade e os acontecimentos e evoluções que se verificam sem intervenção do homem cabem nesta categoria.

O critério de estremar a entropia em termodinâmica, minimisar a funcional Acção em mecânica clássica, são exemplos conhecidos.

Os critérios não humanos podem igualmente formalizar-se como acabamos dever no parágrafo anterior e então podemos considerar que todo o estado de um ser ou a sua evolução resulta do exercício de estremar uma *funcional da natureza*.

Depois podem ser acrescentadas, nomeadamente, as vontades humanas — as quais podem igualmente descrever-se por funcionais extremadas e fronteiras.

e) Estas funcionais e restrições sobretudo humanas, são em geral variáveis e mutantes.

4.2 — TIPOS DE PROBLEMAS

Já vimos atrás, que a natureza e os homens podem intervir impondo *restrições* e regras de *escolha*.

Normalmente a intervenção exprime-se simultaneamente escolhendo e restringindo, há porém numerosos exemplos onde se exerce ou só escolhendo ou só restringindo.

No quadro junto, admite-se que as intervenções re-

feridas exercitam-se *escolhendo e restringindo*.

As hipóteses de intervenção consideradas no quadro foram:

- da natureza
- de 1 humano
- da mais de 1 humano.

O Quadro é suficientemente claro para dispensar comentários.

Restrições e Funcionais Naturais	Restrições e Funcionais 1 Humano	Restrições e Funcionais > 1 Humano	
1	0	0	Previsões do tempo, do movimento dos astros reacções químicas, etc. Funcionais típicas: entropia, Acção, etc.
1	1	0	Problemas de Comandos, Programa Linear e paramétrico, Pert, etc.
1	0	1	Jogos na natureza ou com a natureza.
1	1	1	Jogos na natureza na posição de 1 versus vários (os mais complexos).
0	0	0	Caos e experimentação de estruturas sobre o Caos.
0	1	0	Paciência — jogo para um só jogador que cria uma regra e a cumpre.
0	0	1	Jogos entre vários jogadores: jogo de cartas, xadrez, etc.
0	1	1	Jogos na posição de 1 contra vários.